**ПОЛОЖЕНИЕ О XXVII МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО И МОЛОДЁЖНОГО**

**ТВОРЧЕСТВА ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ**

**«РАЗНОЦВЕТНЫЕ НОТЫ МИРА»**

**5-10 ноября 2020г.**

г.Ростов-на-Дону



E-mail: noty-mira@mail.ru

mail@noty-mira.ru

Тел.: 8(863)2750864 (с 9 до 17 по мск вр)

+79185550864

***Основная цель конкурса*** – поддержка талантливых детей, молодёжи, любительских и профессиональных коллективов, определение их мастерства и профессионализма.

***Условия участия:***

В конкурсе принимают участие  творческие коллективы, отдельные исполнители, студенты учебных заведений, педагоги-конкурсанты, участники художественной самодеятельности, непрофессиональные и профессиональные исполнители, хоры, оркестры, хореографические коллективы, ансамбли, театры без ограничений по возрасту.

Для участия в конкурсе участники подают заявку в Оргкомитет Конкурса. Заявки на участие принимаются ***до 01 ноября 2020 года***. Объявление результатов 15 ноября 2020 года.

***Подать заявку можно одним из двух способов:***

1) Заполнить заявку на сайте конкурса

[*http://noty-mira.ru/app*](http://noty-mira.ru/app)

2) Заполнить форму заявки, которая находится на стр. 6 данного Положения и прислать ее на адрес *noty-mira@mail.ru* или *mail@noty-mira.ru*

Конкурсанты имеют право принять участие в неограниченном количестве номинаций. На каждого участника (или коллектив) заполняется отдельная заявка. На каждую дополнительную номинацию заполняется отдельная заявка.

***В дипломе форма проведения конкурса (заочная) не указывается.***

***Номинации конкурса:***

**Инструментальное исполнительство:**

* фортепиано (соло, ансамбли);
* струнные и щипковые инструменты (соло, ансамбли, оркестры);
* духовые инструменты (соло, ансамбли, оркестры);
* ударные инструменты (соло, ансамбли, оркестры);
* народные инструменты (соло, ансамбли, оркестры);
* эстрадные инструменты (соло, ансамбли);
* смешанные ансамбли и оркестры;
* концертмейстерское искусство;
* композиция.

Программные требования: солисты исполняют 1 произведение, произведение исполняется наизусть; ансамбли и оркестры исполняют 1 произведение, можно исполнять по нотам (не влияет на результат). Продолжительность выступления: солисты – до 5 минут, ансамбли – до 7 минут. Для возрастных групп 4-6 и 7-9 лет допускается исполнение 2-х произведений, если каждое из них имеет продолжительность 1 мин и менее. В данном случае оба произведения должны быть записаны в один файл.

**Вокальное творчество:**

* Эстрадный вокал (соло, ансамбль);
* Джазовый вокал (соло, ансамбль);
* Академическое пение (соло, ансамбль, хор);
* Народное пение, в том числе фольклор (соло, ансамбль, хор);
* Авторская песня.

Программные требования: солисты исполняют 1 песню продолжительностью не более 5-ти минут; ансамбли и хоры исполняют 1 песню продолжительностью не более 7-ти минут.

**Хореография** (соло, дуэт, ансамбль):

* + Классический танец;
  + Народный танец;
  + Народно-стилизованный танец;
  + Детский танец;
  + Эстрадный танец;
  + Эстрадно-спортивный танец;
  + Современный танец;
  + Бальный танец;
  + Восточные танцы;
  + Уличный танец;
  + Степ;
  + Современная пластика.

Программные требования: солисты исполняют 1 танец продолжительностью не более 5-ти минут; танцевальные коллективы (дуэты, ансамбли) исполняют 1 танец продолжительностью не более 7 минут.

**Театральное творчество:**

* + Миниатюры, отрывки из спектаклей;
  + художественное чтение;
  + кукольный театр;
  + музыкальный театр;
  + театр мод;
  + пластические спектакли и композиции.

Программные требования: Театральное искусство: одна композиционно законченная сцена (из пьесы, спектакля) или 1 монолог. Максимальная продолжительность: художественное слово – до 5 мин. Театр моды: одна коллекция. Максимальное время презентации одной коллекции 7 минут. Театр (драматический, музыкальный и др.) до 20 мин. Продолжительность спектакля может быть увеличена до 40 минут по согласованию с оргкомитетом за дополнительную плату.

***Возрастные категории (для всех номинаций):***

* 4-6 лет,
* 7-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-18 лет;
* 19-25 лет;
* старше 25 лет (возраст не ограничен);
* смешанная возрастная категория;
* преподаватель и ученик.

Возраст участника определяется на первый день проведения конкурса. Возрастная группа в ансамбле определяется по возрасту большинства участников, при одинаковом количестве - по возрасту старших участников. К смешанной группе относятся коллективы, в которых представлено 3 и более возрастных группы.

\*Оргкомитет может запросить фотографии участников, а также копии паспортов/свидетельств о рождении.

***Критерии оценки конкурсантов:***

**Инструментальное исполнительство:**

* уровень исполнительского мастерства,
* техника исполнения,
* качество звучания инструмента,
* подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя,
* музыкальность,
* эмоциональность исполнения,
* исполнительская и музыкальная культура.

**Вокальное творчество:**

* подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя,
* чувство ритма,
* чистота интонации, красота тембра и сила голоса,
* оригинальность репертуара и исполнительской интерпретации,
* эмоциональность исполнения,
* культура и сценическое движение.

**Хореография:**

* уровень исполнительского мастерства,
* Техника исполнения,
* подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя,
* раскрытие художественного образа,
* соответствие музыкального и хореографического материала,
* композиционная выстроенность,
* костюм,
* артистизм.

**Театральное творчество:**

* художественная ценность драматургического материала;
* единство замысла, формы и содержания: декорации, свет, музыка, костюмы;
* уровень актерского мастерства;
* художественный и режиссерский уровень спектакля.

**Театр мод:**

* дизайн костюма,
* дефиле,
* режиссерское решение,
* сценический образ.

**Художественное чтение:**

* уровень исполнительского мастерства,
* творческий потенциал,
* чувство жанровой особенности.

***Наградной фонд:***

Победители определяются по итогам Конкурса.

Участники награждаются:

* дипломом обладателя «Гран–при»,
* дипломами лауреата I, II, III степеней,
* дипломами дипломанта I, II, III степеней,
* дипломом дипломанта.

Количество наградных дипломов:

* Диплом «Гран-при» (1 коллектив или 1 отдельный участник в каждой номинации, если есть достойные претенденты).
* Диплом «Лауреат I степени» (в каждой номинации количество дипломов не ограничено).
* Диплом «Лауреат II степени» (в каждой номинации количество дипломов не ограничено).
* Диплом «Лауреат III степени» (в каждой номинации количество дипломов не ограничено).
* Диплом «Дипломант I степени» (в каждой номинации количество дипломов не ограничено).
* Диплом «Дипломант II степени» (в каждой номинации количество дипломов не ограничено).
* Диплом «Дипломант III степени» (в каждой номинации количество дипломов не ограничено).
* Диплом «Дипломант» - (все остальные участники).
* Диплом «Лучший преподаватель» (преподаватели, подготовившие обладателей Гран-при)
* Диплом «Лучший руководитель коллектива» (руководители коллективов, завоевавших Гран-при)
* Диплом «Лучший концертмейстер» (концертмейстеры обладателей Гран-при)
* Диплом «Лучший хореограф» (хореографы обладателей Гран-при)
* Диплом «За преподавательское мастерство» (преподаватели лауреатов 1, 2, 3 степеней)
* Диплом «За концертмейстерское мастерство» (концертмейстеры лауреатов 1, 2, 3 степеней)
* Благодарственное письмо (руководители, преподаватели, концертмейстеры, хореографы всех участников конкурса).

***Жюри:***

Состав жюри формируется Оргкомитетом конкурса. В состав профессионального жюри входят педагоги-практики, доценты и профессора ведущих ВУЗов России, руководители творческих коллективов и студий, заслуженные работники культуры, искусства, науки и образования. Окончательный список жюри формируется после 01 ноября 2020 г.

На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Жюри имеет право не присуждать некоторые награды.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Результаты конкурса будут опубликованы на сайте [*http://noty-mira.ru/results*](http://noty-mira.ru/results) не позднее ***15 ноября 2020 г 24:00 (по московскому времени).***

***Оплата участия в конкурсе***

Конкурсный взнос,

* Солист - 1000 руб.
* Ансамбль – 1200 руб.
* Театр - 1800 руб.

Конкурсанты имеют право принять участие в неограниченном количестве номинаций. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях.

Квитанция (или счет) на оплату высылается на ваш электронный адрес в течение 1-2 рабочих дней после получения от вас заявки. Оплату необходимо произвести до ***02 ноября 2020 г.*** в любом банке или отделении Почты.

Взносы после проведения конкурсов не подлежат возврату. По факту получения от Вас заявки мы отправляем в ваш адрес счёт (или квитанцию) на оплату. По вашей просьбе мы можем направить на ваш электронный адрес договор, акт выполненных работ. Договор, счет и акт мы также можем выслать в оригинале Почтой России.

***В стоимость включено:***

участие в одной номинации одной возрастной группы; организация работы жюри; диплом и благодарственное письмо в электронном виде; оригинал диплома и благодарственного письма (отправляется заказным письмом на почтовый адрес, указанный в заявке)

\*Возможен заказ дополнительных дипломов, в т.ч. именных для участников коллективов - 100 руб./шт.

\*Возможен заказ наградной продукции (медаль, кубок) с указанием занятого места и логотипа конкурса за дополнительную плату, подробности уточнять в оргкомитете.

***Технические требования к видео:***

* + Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала);
  + Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.
  + Во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видны руки, инструмент, лицо и все действия исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчётливо видны все участники ансамбля.
  + Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.
  + В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.
  + Для возрастных групп 4-6 и 7-9 лет допускается исполнение 2-х произведений, если каждое из них имеет продолжительность 1 мин и менее. В данном случае оба произведения должны быть записаны в один файл, остановка камеры между произведениями допускается.
  + Не забывайте следить за качеством звука!
  + Конкурсное выступление должно быть опубликовано участником конкурса на одном из файловых хостингов: YouTube, Яндекс Диск, Облако Mail.Ru, Google Drive, иметь открытый доступ и срок хранения материала до 15 ноября 2020 или позже.

***Отправка и получение Дипломов и Благодарственных писем:***

Оргкомитет отправляет электронный вариант Диплома (для проверки правильности написания имен и названий) на электронный адрес конкурсанта, который был указан в заявке до ***20 ноября 2020г.***

Дипломы и благодарственные письма в оригинале высылаются на почтовый адрес, указанный в заявке, до ***30 ноября 2020г.*** Каждому участнику по электронной почте будет выслан идентификационный номер почтового отправления. Почтовое отправление осуществляется через Почту России. На все без исключения почтовые отправления оргкомитет имеет в наличии почтовые подтверждения о факте отправки почтового пакета или конверта с Дипломами в адрес участников конкурса.

Если Вы по каким-то причинам неправильно указали адрес, то Вы должны нас информировать об изменениях в адресе, на который оргкомитету необходимо выслать Дипломы до момента их отправки на Ваш адрес (до 20 ноября 2020 г.)

Благодарственные письма педагогам, преподавателям и директорам высылаются вместе с Дипломами.

\*Каждый кандидат на участие в интернет-конкурсе, проводимом в заочной форме, подавая заявку, принимает условия организатора и оргкомитета. Условия работы оргкомитета, и жюри устанавливает организатор, которые не подлежат корректировке третьих лиц. По условиям участников, других организаторов, законам и правилам других стран настоящие мероприятия не проводятся.

E-mail: *noty-mira@mail.ru*; *mail@noty-mira.ru*

Тел.: 8(863)2750864 (с 10 до 18 по московскому времени)

+79185550864 Ольга

**График проведения конкурсов "Разноцветные ноты мира" (вторая половина 2020 г.)**

**5-10 октября 2020**

**5-10 ноября 2020**

**5-10 декабря 2020**

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

**В XXVI МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО**

**И МОЛОДЁЖНОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ**

**«РАЗНОЦВЕТНЫЕ НОТЫ МИРА»**

5-10 ноября 2020

Заполненную заявку пришлите на адрес: *noty-mira@mail.ru* или *mail@noty-mira.ru*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Данные для Диплома  (указывайте так, как будет написано в дипломе) | Фамилия, имя участника (название коллектива) |  |
| Номинация |  |
| Возрастная категория |  |
| Конкурсная программа (Название, автор) |  |
| Название учебного заведения |  |
| ФИО педагогов, руководителей (полностью) с указанием должности |  |
| Ссылка Вашего выступления  (можно прислать позже, вместе со сканом оплаты) | |  |
| Данные для отправки Дипломов | Электронный адрес |  |
| Почтовый адрес, индекс, ФИО получателя (полностью) |  |
| Данные для благодарственных писем | Перечень лиц для благодарственных писем  **в** **дательном падеже** (ФИО полностью, должность, название учебного заведения, организации) |  |
| Дополнительная информация | |  |