

**Внеклассное мероприятие для учащихся
«День православной книги».
Провела Скуридина И.С.**

Цель: сообщить о новом празднике в нашей культуре, рассказать о деятельности Кирилла и Мефодия, а также о появлении на Руси первой печатной книги и её создателе – Иване Фёдорове, познакомить учащихся с православными писателями, заинтересовать детей православной книгой, её содержанием.

Оборудование: компьютер и мультимедийный проектор, презентации, выставка православных книг, видео «Интервью с Богом», «Воробей», «Про кота», «Притча о матери», свеча, диск с песней Сергея Гребенникова «Покаянная молитва».

Ход занятия:

Ведущий 1: (СЛАЙД №1)

Чтение стихотворения **Николая Ефимовича Николюкина «Свет лампы»** в темноте под свет зажжённой свечи под аккомпанемент песни Сергея Гребенникова «Покаянная молитва».

(СЛАЙД №2)

У образа Господнего горит,
Горит лампада тусклым светом,
Но нам о многом говорит
Тот свет познания. При этом
Мы понимаем, что у нас
Есть память, самое святое.
И ни на миг, и ни на час
Нам не забыть своё былое.
И мы не можем позабыть,
Зачем же мы сюда явились,
Чтобы любить, чтобы творить,
Чтоб этим творчеством гордились.
Должны мы сделать, чтобы стал
Тот тусклый свет большим сияньем.
Он был началом всех начал
И наших всех благодеяний.
И пусть не мучает нас страх,
Что кто-то этот свет затушит,
Не только он у нас в глазах,
Но он горит и в наших душах.
Как веру в нас не задушить,
Так свет лампы будет вечен.
И без него не может жить

Земной и слабый человек.
Во благе мы хотели б жить,
А потому нам помнить надо,
Что ничего не может быть
Без света тускленькой лампы.

Ведущий 2: (СЛАЙД №3)

Весна открывает целую череду самых светлых и прекрасных праздников: Благовещение, Пасха. В чудесный хоровод этих праздников вплетается и новый праздник – **День Православной Книги**, который отмечается **14 марта**. Почему день празднования выпал именно на 14 марта, на эту дату? Потому что трудами дьякона Ивана Фёдорова и Петра Мстиславца 14 марта 1564 года вышла в свет первая на Руси печатная книга «Апостол». Именно с этого дня и зародилось само понятие православная книга.

Есть чудо на земле с названием дивным – книга!
Великой красоты и сложности предел,
Животворящий сплав прошедшего и мига,
Фундамент для грядущих добрых дел.

Ведущий 1: (СЛАЙД №4)

В 2009 году Священный Синод Русской Православной Церкви учредил новый ежегодный праздник - День Православной Книги. А 14 марта 2010 года в России он отмечался впервые. Какие цели ставит перед собой этот праздник – День Православной Книги? Главная цель – показать важность православной книги в жизни человека.

Ведущий 2: (СЛАЙД №5)

Книга живет уже несколько тысячелетий, но не всегда она была такой, какой мы видим её сейчас. До святых равноапостольных Кирилла и Мефодия все священные книги, излагавшие христианское учение, были написаны только на древнееврейском, греческом и латинском языках. Тогда князья Ростислав, Святополк и Коцел вызвали из Византии двух мудрых братьев: Кирилла и Мефодия. Прибыли они, чтобы помочь славянским народам обрести свой письменный язык. Было это в далёком 863 году. **(Слайд №6)**

Младший брат Кирилл (светское имя – Константин) создал славянскую азбуку, которая была названа в его честь – Кириллицей. Она была составлена на основе греческой, но изменена, чтобы передать систему звуковую славянского языка. Много работал Кирилл, чтобы перевести с греческого языка на славянский книги духовные и обучить чтению славян по буквам, тогда им неведомым. Это было очень трудным делом. Помогал ему просвещать предков наших старший брат Мефодий. Так два брата, Кирилл и Мефодий, выполнили великое дело! Братья были монахами. **(Слайд №7)** Первые книги, переведенные на славянский язык - «Евангелие» и «Деяния апостолов». Затем братья перевели «Псалтирь», «Октоих» и другие церковные книги. После смерти братья были причислены к лику святых и на иконе, как можно здесь видеть, их всегда изображают вместе.

Славянская письменность имела две азбуки: глаголицу и кириллицу. **(Слайд №8)** Название глаголица происходит от славянского слова **глаголати** - говорить. Для написания церковных книг они (главным образом Кирилл) создали на основе знаков греческой азбуки алфавитную систему из тридцати восьми букв. Буквы должны были отобразить тончайшие нюансы славянских звуков. Эта система стала называться **глаголицей**. Предполагается, что работа по созданию глаголицы была завершена в 863 г. **(Слайд №9)** Вторая азбука была названа кириллицей по имени одного из двух братьев - славянских просветителей, живших в IX веке на территории нынешней Болгарии, составителей первого славянского алфавита. Азбуки отличались, посмотрите

на слайд. **(Слайд №10)** Но именно кириллица лежит в основе русского языка. **(Слайд №11).**

Основными источниками при изучении истории русского языка являются его древние письменные памятники. **(Слайд №12)** Вопрос о времени возникновения письменности на Руси окончательно еще не решён. Традиционно считается, что письменность на Руси возникла с принятием христианства, то есть в **X веке. (988 год)** (Однако же есть документы, подтверждающие то, что восточные славяне еще до крещения Руси знали письмо и что древнерусское письмо было буквенным.) После крещения на Руси появились рукописные книги, писанные на старославянском языке, занесенные сюда из Византии и Болгарии. Затем стали создаваться древнерусские книги, написанные по старославянским образцам, а позже русские люди начали пользоваться взятой у южных славян азбукой и в деловой переписке.

Ведущий 1:

Живет книга уже несколько тысячелетий, но не всегда она была такой, какой мы видим её сейчас. **(Слайд №13)** Первые славянские книги были рукописными. Создавали их в тиши святых обителей монахи. Они старательно выписывали каждую букву. Заглавные буквы писали красными чернилами. Книги переплетали в кожу и богато украшали золотом, серебром и драгоценными камнями. Как бы хотели сказать: «Книга - очень ценная вещь». Да, было время, когда книги переписывали от руки. Не один месяц трудились, выводя гусиным пером одну букву за другой, переходя от строчки к строчке. Прежде чем начать новую страницу, надо было ее разлиновать свинцовой палочкой, ведь карандашей еще не было. Заглавную букву рисовали красными чернилами. С тех пор мы называем первую строку каждого отрывка «красной», хотя все буквы в книгах одного цвета. Работа писца была долго и кропотливой. Написать от руки целую книгу невероятно сложно, поэтому в древности книги считались величайшей ценностью.

Ведущий 2:

Дело пошло иначе, когда изобрели печатный станок. **(Слайд №14)** На нём каждую страницу можно было отпечатать в нескольких экземплярах. Первая типография появилась в России более четырёх столетий назад. Ее основал печатник Иван Фёдоров. **(Слайд №15)** 19 апреля 1563 года Фёдоров открыл в Москве первую на Руси "печатню", то есть типографию. **(Слайд №16)** Открыл он её по царскому велению. Печатный станок тогда был делом государственной важности, и без указания царя никто книгопечатанием заняться не смел. А правил тогда Иван Грозный. Значение книги царь понимал и, решив не отставать от Европы, повелел построить Печатный двор. Стоял он в Москве, в Китай-городе (кстати, здание корректорской, или, как её тогда называли, "правильни" стоит там до сих пор). Его руководителем и стал церковный дьякон Иван Федоров, будущий первопечатник.

Ведущий 1:

Известно, что Иван Фёдоров родился в 1510 году, учился в Краковском университете, где получил учёную степень бакалавра. В 1550-х годах он служил дьяконом в Москве, в храме Николы Гостунского, где хранилось множество славянских и греческих книг. Служителей сюда брали особо грамотных. И он, Иван Фёдоров, удостоился этой чести. Иван Фёдоров понимал, что книги нужны людям, что без книг нет знаний, нет будущего.

Ради книг он должен жить и трудиться. По благословению митрополита Макария Иван Фёдоров едет в Тверь в Отрочь монастырь побеседовать с узником этого монастыря – Максимом Греком, знающим тайну печатания книг. При встрече с ним Иван Фёдоров старался запомнить каждое слово учёного грека.

В 1553 году царь Иван Грозный **(Слайд №17)** приказал строить в Москве особый дом для типографии. Но готова она была только в 1563 году. Митрополит Макарий советует Ивану Грозному принять на службу Ивана Фёдорова.

Первую книгу Иван Фёдоров закончил печатать 1 марта (14 марта по новому стилю) 1564 года. Она называлась «Апостол». **(Слайд №18)** Это событие принято считать датой начала книгопечатания на Руси. Книга радовала глаз аккуратным и четким шрифтом, красивыми буквицами, изящными заставками. Иван Фёдоров и его помощник Пётр Мстиславец работали над ней почти год! Это был большой том церковного содержания. Первопечатный «Апостол» отличает высочайшая редакторская культура. В нем не обнаружено ни одной орфографической ошибки, подчистки или опечатки. Исследователей продолжают восхищать высокохудожественные гравюры, филигранный рисунок шрифта, оригинально выполненные заставки и прекрасное качество двухкрасочной печати. Иван Федоров сам резал и отливал буквы, гравировал рисунки и заставки, редактировал и набирал текст и печатал весь «завод» — около 1200 книг. 60 экземпляров этого издания хранятся в крупнейших библиотеках и музеях мира.

(Слайд №19) Печатники хотели, чтобы книга была похожа на старые рукописные книги. Шрифт её воспроизводил рукописное письмо. Первая буква каждой главы была выделена красной краской и называлась буквицей. Начало каждой главы было украшено узором, на котором переплетались виноградные лозы с кедровыми шишками. **(Слайд №20)** Через полтора года Фёдоров и Мстиславец издали сборник молитв «Часовник». Именно по этой книге на Руси учили детей чтению. **(Слайд №21).**

Ведущий 2:

В 1566 году Иван Фёдоров вместе с Петром Мстиславцем оставил Москву и переехал сначала в Литву, потом на Украину. Одной из причин было недовольство отдельной части церкви, священников, считавших кощунством механическое воспроизведение священных текстов с помощью печатного станка. Также не очень-то пришлись по вкусу старым монахам-переписчикам новые веяния в книжном деле. Труд переписчика становился абсолютно невыгоден: ведь станок позволял печатать книги куда быстрее и дешевле. В этом же году в типографии Фёдорова произошёл пожар, и есть основания считать, что он не был случайным. В итоге Ивану Фёдорову и Петру Мстиславцу пришлось бежать в Литву, а потом и на Украину. " Но и там компаньоны продолжили заниматься печатным делом - издали "Псалтырь" и "Азбуку". **(Слайд №22).**

Ведущий 1:

Фёдоров основывает типографии в Великом княжестве Литовском и на территории Украины. В 1574 году, во Львове, он выпускает «Апостол», уже с собственной издательской маркой, и «Азбуку» — первый печатный русский учебник. Единственный сохранившийся экземпляр находится в настоящее время в библиотеке Гарвардского университета США.

Следующую типографию Фёдоров основал в Остроге - родовом имении киевского князя Константина Острожского. Здесь им были изданы пять книг - "Азбука" (1578 г.), "Новый завет" и "Псалтырь" (1580г.), алфавитный предметный указатель к новому завету - "Книжка собрание вещей нужнейших вкратце скорого ради обретения в книге Нового завета по словесам азбуки" (1580 г.), совместно с Герасимом Смотрицким - первая полная славянская библия, получившая название "Острожская Библия" (1580-1581 гг.) и первый печатный календарь-листовку на двух страницах "Хронология» (1581 г.).

Книги Ивана Фёдорова поражают своим художественным совершенством, многие из них хранятся сейчас в музеях и частных коллекциях Москвы, Санкт-Петербурга, Киева и Львова, а также - в Польше (Варшаве и Кракове), Югославии, Великобритании, Болгарии и США. Иван Фёдоров умер во Львове в 1583 году. В 1909 году в Москве состоялось открытие монумента Ивану Фёдорову рядом с бывшим Московским печатным двором. **(Слайд №23).**

Ведущий 2:

Книги, которые издавал Иван Фёдоров, были в основном духовно-религиозного содержания. Что такое православная книга в наше время? **(Слайд №24).** Митрополит Климент на празднике православной книги пояснил: «Православная книга-это издания,

рассказывающие о православной вере, помогающие понять Священное Писание, богослужение, приобщиться к православной традиции». Посмотрите, ребята, на нашу **выставку книг**. Православные писатели хотят донести до вас евангельское слово в доступной и понятной форме. Добро и зло, любовь и прощение, милосердие и забота о ближних - вот что составляет содержание этих книг.

Ведущий 1:

Книга - очень ценная вещь. Много трудов затрачивается на её изготовление. Поэтому нужно обращаться с ней бережно! Особенно благоговейно нужно относиться к книгам, в которых написано о Боге. Поэтому Библию, Евангелие, Псалтирь и Молитвослов мы читаем стоя, прежде осенив себя крестным знаменем (перекрестившись).

Ведущий 2:

А сейчас настало время посмотреть видео «**Интервью с Богом**», которое поможет вам понять, какие существуют в мире самые главные ценности для человека.

(Просмотр видео «Интервью с Богом с последующим обсуждением»).

Ведущий 1:

(Показ второй презентации «Библия»).

(Слайд №1) Главной книгой православных христиан является **Библия**. **(Слайды №2, 3, 4)** В переводе с греческого языка это слово означает «книги». **(Слайды №5, 6, 7)** Библия – это древний памятник письменности, где собраны разнообразные религиозные произведения, создававшиеся на протяжении огромного исторического периода – с 12 века до нашей эры по 2-й век нашей эры. Всего в Библии 77 отдельных рассказов-книг, написанных на протяжении более чем 13 веков разными авторами. **(Слайды №8, 9, 10)** И самое удивительное – Библия не только не утратила своего значения, но и в наши дни помогает понять самые главные проблемы, которые встают перед каждым человеком.

(Слайд №11) Вся Библия делится на две неравные части: большую часть (50 книг) занимает Ветхий Завет, меньшую (27 книг) – Новый. Слово Завет означает «договор», «союз».

(Слайд №12, 13) В Ветхом Завете рассказывается о том, как Бог сотворил мир и человека, об изгнании Адама и Евы из рая, о братоубийстве (Каин убивает брата Авеля), о жизни благочестивого Ноя, о всемирном потопе и Вавилонском столпотворении и так далее. Наблюдая за жизнью людей, Бог пришёл к выводу, что они живут неправильно, поэтому он обещает людям прислать Божественного Спасителя. Посланник по-гречески называется Христос.

Ведущий 2:

(Слайд №14) И Христос действительно пришёл в мир, чтобы спасти людей. Об этом рассказывается в Новом завете. Там описывается рождение Христа, его земная жизнь и мученическая смерть, говорится о его учениках-апостолах и о конце света. Новый Завет написан в 1-2 веках после Рождества Христова. **(Слайд №15)**

(Слайд №16) Центральная часть Нового Завета называется Евангелие. Это греческое слово означает «Радостная весть». О чём же эта весть? О том, как Бог желает спасти людей от зла и посылает к ним своего сына Иисуса Христа, чтобы всякий, кто в него верит, обрёл бессмертие.

Четыре ученика Христа – Матфей, Марк, Лука, Иоанн – рассказывали о его жизни. И с тех пор, вот уже более 2-х тысяч лет их проповеди не перестают волновать людей. Эти небольшие по объёму рассказы называются притчи. Они всегда имеют религиозное или моральное поучение.

С тех пор притчи стали писать и многие авторы. Например, прослушайте притчу **Льва Николаевича Толстого «Притча про отца и трёх сыновей»** в исполнении ученика 6 класса **Бровченко Дмитрия**.

Один пожилой отец учил сыновей жить дружно. Но дети не слушались, и он однажды собрал их всех, положил перед ними веник и сказал: «Сломайте веник». Каждый из сыновей приложил много усилий, чтобы сломать веник, но никто из них не смог этого сделать. Тогда

отец развязал веник и сказал: «Ломайте по одному пруту». Все прутья по одному легко переломались.

«Вот так и вы, как эти прутья, - сказал отец, - пока будете дружны между собою, вас никто не одолеет; а если будете ссориться, жить врозь, - вас легко можно будет одолеть и погубить».

Как вы думаете, чему учит нас эта притча?

Ведущий 1:

А теперь мы прослушаем притчи Иисуса Христа, которые для нас подготовили вы.

Дети рассказывают притчи, которые сопровождаются презентациями.

Притча о добром самарянине. (Наниев Александр).

Один законник встал и, искушая Иисуса, сказал:

— Учитель! Что мне делать, чтобы наследовать жизнь вечную?

Он же сказал ему:

— В законе что написано? Как читаешь?

Он сказал в ответ:

— Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всею крепостью твоею, и всем разумением твоим, и ближнего твоего, как самого себя.

Иисус сказал ему:

— Правильно ты отвечал. Так поступай, и будешь жить.

Но он, желая оправдать себя, сказал Иисусу:

— А кто мой ближний?

На это сказал Иисус:

— Некоторый человек шёл из Иерусалима в Иерихон и попался разбойникам, которые сняли с него одежду, изранили его и ушли, оставив его едва живым. По случаю один священник шёл той дорогою и, увидев его, прошёл мимо. Также и левит, быв на том месте, подошёл, посмотрел и прошёл мимо. Самарянин же некто, проезжая, нашёл на него и, увидев его, сжалился и, подойдя, перевязал ему раны, возлив масло и вино. И, посадив его на своего осла, привёз его в гостиницу и позаботился о нём. А на другой день, отъезжая, вынул два динария, дал содержателю гостиницы и сказал ему: «Позаботься о нём; и если издержишь что более, я, когда возвращусь, отдам тебе». Кто из этих троих, думаешь ты, был ближний попавшемуся разбойникам?

Он сказал:

— Оказавший ему милость.

Тогда Иисус сказал ему:

— Иди, и ты поступай так же.

Притча о блудном сыне. (Рудакова Валерия).

У некоторого человека было два сына. И сказал младший из них отцу:

— Отче! Дай мне следующую мне часть имения.

И отец разделил им имение.

По прошествии немногих дней младший сын, собрав всё, пошёл в дальнюю сторону и там расточил имение своё, живя распутно. Когда же он прожил всё, настал великий голод в той стране, и он начал нуждаться. И пошёл, пристал к одному из жителей страны той, а тот послал его на поля свои пасти свиней. И он рад был наполнить чрево своё рожками, которые ели свиньи, но никто не давал ему. Придя же в себя, сказал:

— Сколько наёмников у отца моего избыточествуют хлебом, а я умираю от голода. Встану, пойду к отцу моему и скажу ему: «Отче, я согрешил против неба и пред тобою и уже недостойн называться сыном твоим. Прими меня в число наёмников твоих».

Встал и пошёл к отцу своему. И когда он был ещё далеко, увидел его отец его и сжалился; и, побежав, пал ему на шею и целовал его. Сын же сказал ему:

— Отче! Я согрешил против неба и пред тобою и уже недостойн называться сыном твоим.

А отец сказал рабам своим:

— Принесите лучшую одежду и оденьте его, и дайте перстень на руку его и обувь на ноги; и приведите откормленного телёнка, и заколите; станем есть и веселиться! Ибо этот сын мой был мёртв и ожил, пропадал и нашёлся.

И начали веселиться.

Старший же сын его был на поле, и, возвращаясь, когда приблизился к дому, услышал пение и ликование, и, призвав одного из слуг, спросил:

— Что это такое?

Он сказал ему:

— Брат твой пришёл, и отец твой заколол откормленного телёнка, потому что принял его здоровым.

Он осердился и не хотел войти. Отец же его, выйдя, звал его. Но он сказал в ответ отцу:

— Вот, я столько лет служу тебе, и никогда не преступал приказаний твоего, но ты никогда не дал мне и козлёнка, чтобы мне повеселиться с друзьями моими. А когда этот сын твой, расточивший имение своё с блудницами, пришёл, ты заколол для него откормленного телёнка.

Он же сказал ему:

— Сын мой! Ты всегда со мною, и всё моё — твоё, а о том надобно было радоваться и веселиться, что брат твой сей был мёртв и ожил, пропадал и нашёлся.

Притча о пропавшей овце. (Ленченко Игорь).

Иисус Христос во многих притчах говорил о любви к нам Бога, Он говорил, что Отец небесный всякому грешнику желает исправления и подаёт к тому средства. Этот же предмет составляет содержание притчи о пропавшей овце. Вот слова Спасителя:

“Кто из вас, имея сто овец и потеряв одну из них, не оставит девяносто девяти в пустыне и не пойдёт искать пропавшей, пока найдёт её? А нашедши, принесёт её домой с радостью и скажет друзьям и соседям: “Порадуйтесь со мною: я нашёл свою пропавшую овцу”.

“Так и на небесах больше радости об одном грешнике кающемся, нежели о девяносто девяти праведниках, не имеющих нужды в покаянии”.

Овца погибшая — это грешник, удалившийся от Бога; но как пастух идёт искать заблудившуюся овцу, так и Господь Бог хочет привести опять к себе грешника словом евангельским, обещанием милости и прощения. И если грешник, наконец, отвращается от греха и с теплой молитвой и раскаянием прибегает опять к Богу, твердо решившись исправиться, тогда радуется о том Сам Господь Бог и радуются все ангелы святые.

Итак, никогда не надо унывать и сомневаться в милосердии Господнем. Нам и Церковь предлагает свою помощь и свои молитвы, чтобы мы исправились. Когда мы говеем и приносим покаяние во всех грехах своих для того, чтобы получить прощение, тогда должны принять твердое намерение исправиться и начать новую, лучшую жизнь. И Господь Бог с радостью примет наше раскаяние и поможет нам в исполнении добрых намерений.

Так, говорю вам, бывает радость у ангелов Божиих и об одном грешнике кающемся”.

Притча о сеятеле. (Сулим Михаил).

Иисус находился на берегу озера, множество людей окружало его. Он сел в лодку и оттуда рассказал народу притчу о сеятеле: «Вот, вышел сеятель сеять; и когда он сеял, иное упало при дороге, и налетели птицы и поклевали то; иное упало на места каменистые, где немного было земли, и скоро взошло, потому что земля была неглубока. Когда же взошло солнце, увяло, и, как не имело корня, засохло; иное упало в тернии, и выросло терние и заглушило его; иное упало на добрую землю и принесло плод: одно во сто крат, а другое в шестьдесят, иное же в тридцать. Кто имеет уши слышать, да слышит!»

Затем Иисус пояснил ученикам значение этой притчи: «Ко всякому, слушающему слово о Царствии и не разумеющему, приходит лукавый и похищает посеянное в сердце его — вот кого означает посеянное при дороге.

А посеянное на каменистых местах означает того, кто слышит слово и тотчас с радостью принимает его; но не имеет в себе корня и непостоянен: когда настанет скорбь или гонение за слово, тотчас соблазняется.

А посеянное в тернии означает того, кто слышит слово, но забота века сего и обольщение богатством заглушает слово, и оно бывает бесплодным.

Посеянное же на доброй земле означает слышащего слово и разумеющего, который и бывает плодоносен, так что иной приносит плод во сто крат, иной в шестьдесят, а иной в тридцать».

Ведущий 2:

(Дети делают выводы после каждой рассказанной притчи).

Вот так и вы следуйте заветам Иисуса Христа.

А теперь я предлагаю посмотреть видео «Воробей», которое поможет нам правильно построить отношения с родителями.

(Просмотр видео «Воробей» с последующим обсуждением).

Ведущий 1:

А сейчас вашему вниманию предлагаю два видео: «Притча о матери» и «Про кота». Первая притча – самом дорогом для нас человеке – о маме, вторая – учит нас быть милосердными по отношению к братьям нашим меньшим.

(Просмотр видео «Притча о матери» и «Про кота» с обсуждением).

Ведущий 2:

Послушайте стихотворение.

Я как-то в дом принёс щенка,
Бездомного бродягу,
Чтоб подкормить его слегка,
Голодного беднягу.
- Ну, что ж, - сказала мама, - пусть
он поживёт немножко,
в глазах его такая грусть!
Найдётся супа ложка...
Я во дворе нашёл потом
Котёнка чуть живого,
Его принёс я тоже в дом,
Сказала мама снова:
- Ну, что ж, - сказала мама, - пусть
он поживёт немножко,
в глазах его такая грусть!
Найдётся каши ложка...
Я под гнездом нашёл птенца,
Над ним вороны вились,
Я спрятал в шапку сорванца,
Мы с ним домой явились.
- Ну, что ж, - сказала мама, - пусть
он поживёт немножко,
в глазах его такая грусть!
Найдётся хлеба крошка...
Однажды я принёс ежа,
Ужа и черепаху,
И заяц в нашу дверь вбежал,
Наверное, со страху.
Сказала мама: - Пусть живут –
в квартире так чудесно,
а если потесниться, тут
и нам найдётся место!

- Какие поступки совершил мальчик из стихотворения?
- А откуда на улице появились эти животные? Кто же в этом виноват?
- Нельзя причинять даже самого маленького страдания ни одному живому существу.
- Достойны осуждения те бессердечные люди, которые выбрасывают на улицу кошек и собак, обрекая их на мучения.
- Проявляйте участие к бездомным животным, помогайте им выжить.
 - А что такое, по-вашему, доброта?

(Доброта – это помощь людям и животным. Доброта – это способность сопереживать. Добрый человек пожалеет несчастное животное, кому-то поможет в беде, кого-то удержит от ошибки).

- Если мальчик замахнулся палкой на птичку или кошку или бросил камень в собаку, ребята, как вы думаете, он добрый человек?

- Прослушайте стихотворение **«Доброта» Любови Сироты**. Прочитает его ученик **6 класса Наниев Александр** и стихотворение **«Разговор о доброте с ребёнком»**,

Ведущий 1:

- Как вы понимаете слово милосердие? Что значит быть милосердным?

(Милосердие – это сострадательная любовь, сердечное участие в жизни немощных и нуждающихся. Проявление милосердия на деле – это различного рода помощь, благотворительность. Милосердный человек тот, кто отдаёт тепло своей души людям, которым трудно в этот период жизни. Милосердие – одно из лучших качеств человека).

- А теперь послушайте **стихотворение «Милосердие»**,

Ведущий 2:

- А что такое сострадание?

- Что оно в себя включает?

(Добро, жалость, сопереживание, терпимость, сочувствие, человечность, чуткость).

- Помните, что доброта, милосердие и сострадание вырабатывались человечеством в течение столетий для того, чтобы всем было легче жить, общаться друг с другом, чтобы это общение приносило радость. Надо так жить каждому из нас.

- Послушайте об этом стихотворение **А.С.Пушкина «Сострадание»**,

Ведущий 1:

- Поступать по законам доброты - это красиво, почётно, потому что добрые дела и поступки живут в веках. Ребята! Будьте добры с теми, кто вас окружает. Делайте добро людям и, будьте уверены, они отблагодарят вас тем же. Помните, что без добрых дел нет доброго имени. А также учитесь прощать.

- Послушайте, как пишет об этом поэт **Борис Леонидович Пастернак** в **стихотворении «Учитесь прощать...»**

Ведущий 2:

- Расскажи о своих добрых поступках.

- Почему ты так поступал?

- Зачем нужны добрые дела?

- А почему люди становятся злыми? (Потому что им никто никогда не помогал).

- А как можно сделать людей добрее? (Нужно помогать им и научить их помогать другим людям).

- И, согласитесь, делать людей добрее – это своеобразный подвиг!

- А теперь послушайте стихотворение **Алексея Степановича Хомякова «Есть подвиг в сраженьи...»**

Ведущий 1:

- Ребята, но такие человеческие качества, как доброта, милосердие и сострадание неразделимы. Но в один ряд с ними я всё-таки поставил бы и такое качество, как вежливость. А с чего начинается вежливость? Правильно, с приветствия при встрече. Ведь когда мы говорим друг другу «Здравствуй», это означает, что мы желаем другому здоровья.

- Вот послушайте, как писал об этом поэт **Владимир Солоухин** в **стихотворении «Здравствуйте!»**

Ведущий 2:

- Люди во все времена мечтают о счастливой жизни.

- А что для вас счастье?

- А вот послушайте, как выразил мечту разных людей о счастливой жизни поэт **Янка Купала в стихотворении «Счастье».**

Ведущий 1:

- Ребята, что для вас дружба?

- Давайте с вами попробуем открыть секреты дружбы. (не ссориться, уступать, помогать, быть вежливым, внимательным, честным, не грубить, не злиться, не жадничать и т. д.)

- Дружба помогает нам в жизни, делает нас сильнее, потому что в трудную минуту к нам всегда придут на помощь наши друзья. И хорошо, если удаётся сохранить дружбу через года. Друзья. проверенные временем, - надёжная опора для нас.

- Вот послушайте об этом стихотворение **Агнии Львовны Барто «Детская дружба чиста и крепка.**

Ведущий 2:

Ребята, я надеюсь, что вы вырастите добрыми, вежливыми, гуманными людьми. Вечные нравственные понятия человечность, доброта, порядочность милосердие всегда будут востребованными. Не забывайте об этом! Замечать тех, кто рядом с тобой, прощать, дарить радость маме с папой, бабушке и дедушке, взрослым и своим друзьям – только и всего, что требуется от вас!